

ASSE DI RIFERIMENTO: linguistico

DISCIPLINA: LINGUA FRANCESE

Competenze di riferimento generali: (scegliere SOLO le competenze relative all'asse disciplinare - come indicato nell'allegato B)

C4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro. C5: Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro

C7: Individuare e utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

Competenze di riferimento specifiche dell'indirizzo (servizi commerciali o socio-sanitari): (scegliere SOLO le competenze relative all'asse disciplinare - come indicato nei due file specifici degli indirizzi "Competenze servizi...")

SOCIO-SANITARIO

CS2: Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro e nelle équipes multi-professionali in diversi contesti organizzativi /lavorativi.

CS3: Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza. CS7: Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio.

CS8: Realizzare in autonomia o in collaborazione con altre figure professionali, attività educative, di animazione sociale, ludiche e culturali adeguate ai diversi contesti e ai diversi bisogni.

PRIMO BIENNIO	RISULTATI DI APPRENDIMENTO
	COMPETENZE

	<p>Competenze di riferimento generali:</p> <p>C4: Acquisire informazioni sulle tradizioni culturali locali utilizzando strumenti e metodi adeguati. Illustrare le caratteristiche della cultura locale e nazionale di appartenenza, anche a soggetti di altre culture.</p> <p>C5: Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere i punti principali di testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>C7: Identificare le forme di comunicazione e utilizzare le informazioni per produrre semplici testi multimediali in contesti strutturati, sia in italiano sia nelle lingue straniere oggetto di studio, verificando l'attendibilità delle fonti.</p> <p>Competenze di riferimento specifiche dell'indirizzo (servizi commerciali o socio-sanitari):</p> <p>CS2: Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro in ambito scolastico.</p> <p>CS3: Agire per favorire il superamento di stereotipi e pregiudizi in ambito scolastico e nei contesti di vita quotidiana. CS7: Predispone e presentare semplici testi e materiali divulgativi inerenti i servizi presenti sul territorio.</p> <p>CS8: Realizzare semplici attività di animazione ludica e sociale in contesti noti.</p>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE
	<ul style="list-style-type: none"> -Comprendere i punti principali di messaggi e annunci semplici e chiari su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale -Ricerca informazioni all'interno di testi di breve estensione di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale -Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi, relativi all'ambito personale e sociale -Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali -Interagire in conversazioni brevi e semplici su temi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale -Scrivere brevi testi di interesse personale, quotidiano, sociale o professionale -Scrivere correttamente semplici testi su tematiche coerenti con i percorsi di studio -Riflettere sui propri atteggiamenti in rapporto all'altro in contesti multiculturali 	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici di base della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia.</p> <p>Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e brevi, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera personale, familiare o sociale.</p> <p>Lessico e fraseologia di uso frequente relativi ad argomenti abituali di vita quotidiana, familiare, scolastica o sociale. Caratteristiche delle diverse tipologie di testo scritto (messaggi e lettere informali, descrizioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.</p> <p>Aspetti socio-culturali di Paesi di area francofona.</p>

UDA 1	<p>TITOLO</p> <p>Primi contesti quotidiani di esperienza e relazioni: incontri, la classe e la scuola, le attività della giornata, la famiglia</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere parole ed espressioni che si riferiscono ad argomenti familiari e quotidiani: istruzioni, dati personali, orari, famiglia, scuola, passatempo • Saper comprendere testi corti e molto semplici (una cartolina, un testo informativo o il racconto di una giornata-tipo, soprattutto se accompagnati da immagini) • Saper presentare se stessi o qualcun altro; descrivere gli aspetti semplici della vita quotidiana • Saper interagire in modo semplice; formulare domande elementari su argomenti molto familiari e rispondere • Saper scrivere un semplice e breve testo informale su argomenti della vita privata (dati personali, gusti, famiglia) Saper comprendere, all'interno di un discorso pronunciato lentamente e scandito, parole ed espressioni che si riferiscono ad argomenti familiari e quotidiani: istruzioni, dati personali, orari, famiglia, scuola, passatempo • Saper comprendere testi corti e molto semplici (una cartolina, un testo informativo o il racconto di una giornata-tipo, soprattutto se accompagnati da immagini) • Saper presentare se stessi o qualcun altro; descrivere gli aspetti semplici della vita quotidiana • Saper interagire in modo semplice; formulare domande elementari su argomenti molto familiari e rispondere • Saper scrivere un semplice e breve testo informale su argomenti della vita privata (dati personali, gusti, famiglia) 	<p>PRODOTTO</p> <p>Compito di realtà individuale o di gruppo (prodotto multimediale, debate, studio di caso, analisi di un testo, articolo di giornale, analisi statistica, prodotto creativo laboratoriale, simulazione di situazione, costruzione di schemi, mappe e cartelloni, creazione di siti o pagine social, prodotto ludico, campagna pubblicitaria...)</p>	<p>VALUTAZIONE</p> <p>Compito di realtà per l'uda, valutazione formativa e sommativa in itinere per i contenuti disciplinari.</p>
--------------	---	--	--	--

<p style="text-align: center;">UDA 2</p>	<p>TITOLO La famiglia, la casa, il cibo, i negozi</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI Saper chiedere e dare informazioni generiche in città (indicazioni stradali, mezzi di trasporto, orari di apertura di un museo...) Saper comprendere parole ed espressioni che si riferiscono ad ambiti di priorità immediata (inviti, descrizione di una casa, fare la spesa, geografia cittadina) Saper comprendere testi corti e semplici che usino un vocabolario estremamente frequente Saper comprendere una lettera personale, un'e-mail o una pubblicazione sui social media inerenti contenuti familiari Saper parlare dei propri gusti e giustificarli; spiegare un itinerario Saper scrivere brevi frasi ed espressioni su argomenti di interesse familiare</p>		
<p style="text-align: center;">UDA 3 (Educazione civica)</p>	<p>TITOLO La Costituzione</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'organizzazione amministrativa della Francia • Il sistema scolastico francese • Le diverse tipologie di famiglia • Il superamento dei luoghi comuni • Il concetto di integrazione delle diversità • Il principio di laicità nella società francese • La Costituzione: diritti e doveri 		

UDA 1	<p>TITOLO</p> <p>La circolazione, i mezzi di trasporto i luoghi della città, l'abbigliamento</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper comprendere l'opinione di qualcuno e se è d'accordo o meno con un'affermazione • Saper sostenere un semplice dialogo per acquistare qualcosa • Saper sostenere un semplice dialogo per descrivere un luogo, un oggetto, la propria opinione • Saper comprendere le informazioni importanti in un dépliant, una brochure, una pubblicità, un volantino, un semplice articolo di giornale su un argomento noto • Saper comprendere, a grandi linee, le informazioni essenziali date da una guida turistica o una trasmissione radiofonica • Saper comprendere lettere formali molto semplici (per esempio, la conferma di una prenotazione) • Saper scrivere brevi testi su argomenti d'interesse personale, o sulle proprie opinioni, collegati da particelle coordinanti • Saper comprendere l'opinione di qualcuno e se è d'accordo o meno con un'affermazione • Saper sostenere un semplice dialogo per acquistare qualcosa • Saper sostenere un semplice dialogo per descrivere un luogo, un oggetto, la propria opinione • Saper comprendere le informazioni importanti in un dépliant, una brochure, una pubblicità, un volantino, un semplice articolo di giornale su un argomento noto • Saper comprendere, a grandi linee, le informazioni essenziali date da una guida turistica o una trasmissione radiofonica • Saper comprendere lettere formali molto semplici (per esempio, la conferma di una prenotazione) • Saper scrivere brevi testi su argomenti d'interesse personale, o sulle proprie opinioni. 	<p>PRODOTTO</p> <p>Compito di realtà individuale o di gruppo (prodotto multimediale, debate, studio di caso, analisi di un testo, articolo di giornale, analisi statistica, prodotto creativo laboratoriale, simulazione di situazione, costruzione di schemi, mappe e cartelloni, creazione di siti o pagine social, prodotto ludico, campagna pubblicitaria...)</p>	<p>VALUTAZIONE</p> <p>Compito di realtà per l'uda, valutazione formativa e sommativa in itinere per i contenuti disciplinari.</p>
--------------	---	--	--	--

<p style="text-align: center;">UDA 2</p>	<p>TITOLO I mestieri e le professioni, i viaggi, il ristorante, parlare di salute</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Saper seguire relativamente bene una conversazione di tutti i giorni, a condizione che venga usata una lingua piana e ben strutturata e senza un forte accento regionale. • Saper comprendere le informazioni essenziali della maggior parte delle trasmissioni radiofoniche e annunci pubblicitari su un argomento familiare, se l'eloquio è abbastanza lento e la lingua non troppo articolata. • Saper parlare in modo semplice di un argomento familiare. • Saper parlare nel dettaglio delle proprie esperienze. • Saper scrivere un resoconto di una propria esperienza, descrivendo i propri sentimenti e reazioni. • Saper scrivere brevi rapporti per trasmettere informazioni concrete 		
<p style="text-align: center;">UDA 3 (Educazione civica)</p>	<p>TITOLO Les formes de harcèlement</p>	<p>CONTENUTI ESSENZIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • La discriminazione nell'ambiente di lavoro o di studio • L'uso consapevole di Internet per ricerche personali su argomenti di interesse generale • L'uso pubblicitario dei social media • L'uso di Internet per orientarsi nella ricerca della professione futura • La prevenzione al cyberharcèlement 		

SECONDO BIENNIO	RISULTATI DI APPRENDIMENTO	
	COMPETENZE	
	<p>Competenze di riferimento generali:</p> <p>C4:Riconoscere somiglianze e differenze tra la cultura nazionale e altre culture in prospettiva interculturale. Rapportarsi attraverso linguaggi e sistemi di relazione adeguati anche con culture.</p> <p>C5:Utilizzare la lingua straniera, in ambiti inerenti alla sfera personale e sociale, per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre testi orali e scritti chiari e lineari, per descrivere e raccontare esperienze ed eventi; per interagire in situazioni semplici di routine e anche più generali e partecipare a conversazioni. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e selettivo testi orali e scritti; per produrre semplici e brevi testi orali e scritti utilizzando il lessico specifico, per descrivere situazioni e presentare esperienze; per interagire in situazioni semplici e di routine e partecipare a brevi conversazioni.</p> <p>C7: Utilizzare le forme di comunicazione visiva e multimediale in vari contesti anche professionali, valutando in modo critico l'attendibilità delle fonti per produrre in autonomia testi inerenti alla sfera personale e sociale e all'ambito professionale di appartenenza, sia in italiano sia in lingua straniera.</p> <p>Competenze di riferimento specifiche dell'indirizzo:</p> <p>CS2: Collaborare alla realizzazione degli obiettivi di gruppi di lavoro e di équipe, in diversi contesti.</p> <p>CS3: Agire, anche in ambienti non noti, individuando modalità di comunicazione idonee a favorire la relazione. CS7: Rilevare i servizi sul territorio, distinguendo le diverse modalità di accesso e di erogazione delle prestazioni. CS8: Programmare e realizzare semplici attività di animazione socio-educative rivolte a minori.</p>	
	ABILITÀ	CONOSCENZE

	<p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Utilizzare appropriate strategie ai fini della comprensione di testi chiari di relativa lunghezza e complessità, scritti, orali o multimediali su argomenti familiari di interesse personale, sociale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base, per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale, d'attualità o di lavoro.</p> <p>Utilizzare i dizionari monolingue e bilingue, anche settoriali, compresi quelli multimediali.</p> <p>Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni, eventi e progetti relativi all'ambito personale, sociale, all'attualità o al lavoro.</p> <p>Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, con scelte lessicali e sintattiche appropriate. Identificare e utilizzare le strutture linguistiche ricorrenti nelle principali tipologie testuali, anche a carattere professionale, scritte, orali o multimediali.</p> <p>Cogliere la dimensione culturale e interculturale della lingua.</p>	<p>Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.</p> <p>Strategie compensative nell'interazione orale.</p> <p>Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase adeguate al contesto comunicativo, anche professionale. Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali, su argomenti riguardanti la sfera personale e sociale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo. Principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico professionali, loro caratteristiche e modalità per assicurare coerenza e coesione al discorso.</p> <p>Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti comuni di interesse generale, di studio, di lavoro; varietà espressive e di registro.</p> <p>Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue, anche settoriali, multimediali e in rete.</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p>
--	---	---

TERZO ANNO

UDA 1	TITOLO Esprimere se stessi e rispettare l'ambiente	SAPERI ESSENZIALI <ul style="list-style-type: none">• Saper seguire i punti principali di una discussione.• Saper comprendere le informazioni essenziali su un argomento familiare.• Saper raccontare la trama di un libro o di un film e descrivere le proprie reazioni.• Saper parlare di un avvenimento, reale o immaginario.• Saper descrivere in un breve testo il proprio stato d'animo	PRODOTTO Compito di realtà individuale o di gruppo (prodotto multimediale, debate, studio di caso, analisi di un testo, articolo di giornale, analisi statistica, prodotto creativo laboratoriale, simulazione di situazione, costruzione di schemi, mappe e cartelloni, creazione di siti o pagine social, prodotto ludico, campagna pubblicitaria...)	VALUTAZIONE Compito di realtà per l'uda, valutazione formativa e sommativa in itinere per i contenuti disciplinari.
--------------	--	--	---	---

<p style="text-align: center;">UDA 2</p>	<p>TITOLO Du nourisson au jeune enfant</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Commencer à interagir dans des domaines et contextes professionnels</p> <p>Connaître et comprendre les différentes étapes du développement de l'enfant à travers les phases suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le développement sensoriel psychomoteur, affectif, social et psychologique. • Les théories du développement psychologiques • L'alimentation de l'enfant • Les maladies infantiles. • Les structures d'accueil de l'enfant • Le rôle du jeu dans le développement de l'enfant. 		
<p style="text-align: center;">UDA 3 (Educazione civica)</p>	<p>TITOLO Préserver la planète</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Conoscere gli obiettivi 7 e 11 dell'Agenda 2030</p>		

QUARTO ANNO				
-------------	--	--	--	--

UDA 1	<p>TITOLO Grammatica</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Reconnaître et savoir utiliser les pronoms COD et COI, les pronoms relatifs, les prépositions, les adverbes. Savoir utiliser le futur simple et antérieur; le mode conditionnel présent et passé; le passé composé; le plus-que-parfait; Savoir faire l'accord du participe passé avec les auxiliaires être et avoir. Savoir exprimer l'hypothèse et la cause et la phrase passive</p>		
UDA 2 (Educazione civica)	<p>TITOLO Umanità e Umanesimo. Dignità e diritti umani</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <ul style="list-style-type: none"> • La Convention internationale des droits de l'enfant • Produire des textes oraux et écrits simples pour rapporter des faits, décrire des situations et exprimer des opinions Utiliser des stratégies simples et courantes • Commencer à interagir dans des domaines et contextes professionnels 		

<p style="text-align: center;">UDA 3 PCTO</p>	<p>TITOLO</p> <p>Les personnes âgées</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Connaître et comprendre les différentes étapes du grand âge à travers les phases suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Vieillir • Les pathologies des personnes âgées • Les problèmes les plus sérieux du vieillissement • Les établissements et les structures d'accueil des personnes âgées • Produire des textes oraux et écrits simples pour rapporter des faits, décrire des situations et exprimer des opinions Utiliser des stratégies simples et courantes • Commencer à interagir dans des domaines et contextes professionnels 		
---	---	--	--	--

<p style="text-align: center;">QUINTO ANNO</p>	<p>RISULTATI DI APPRENDIMENTO</p>
	<p>COMPETENZE</p>

Competenze di riferimento generali:

C4: Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali e internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro, individuando possibili traguardi di sviluppo personale e professionale.

C5: Utilizzare la lingua straniera, nell'ambito di argomenti di interesse generale e di attualità, per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni, utilizzando un registro adeguato. Utilizzare i linguaggi settoriali degli ambiti professionali di appartenenza per comprendere in modo globale e analitico testi orali e scritti abbastanza complessi di diversa tipologia e genere; per produrre testi orali e scritti, chiari e dettagliati, di diversa tipologia e genere utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato; per interagire in conversazioni e partecipare a discussioni utilizzando il lessico specifico e un registro adeguato.

Competenze di riferimento specifiche dell'indirizzo:

CS2: Partecipare e cooperare nei gruppi di lavoro e nelle équipes multi-professionali in diversi contesti organizzativi/lavorativi.

CS3: Facilitare la comunicazione tra persone e gruppi, anche di culture e contesti diversi, adottando modalità comunicative e relazionali adeguate ai diversi ambiti professionali e alle diverse tipologie di utenza.

CS7: Gestire azioni di informazione e di orientamento dell'utente per facilitare l'accessibilità e la fruizione autonoma dei servizi pubblici e privati presenti sul territorio. CS8: Realizzare in autonomia o in collaborazione con altre figure professionali, attività educative, di animazione sociale, ludiche e culturali adeguate ai diversi contesti e ai diversi bisogni.

ABILITÀ	CONOSCENZE
<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua su argomenti generali, di studio o di lavoro.</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</p> <p>Comprendere testi orali in lingua standard, anche estesi, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e lavoro, cogliendone le idee principali ed elementi di dettaglio.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e brevi filmati divulgativi tecnico scientifici di settore. Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.</p> <p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, anche tecnico professionali, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al settore dei servizi commerciali.</p> <p>Utilizzare il lessico del settore dei servizi commerciali, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</p> <p>Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti nella lingua comunitaria relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa. Riconoscere la dimensione culturale della lingua ai fini della mediazione linguistica e della comunicazione interculturale</p>	<p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione, in relazione ai contesti di studio e di lavoro tipici del settore dei servizi commerciali. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.</p> <p>Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, riferiti in particolare al settore di indirizzo. Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e/o orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Lessico e fraseologia di settore codificati da organismi internazionali.</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata, con particolare riferimento all'organizzazione del sistema dei servizi commerciali. Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici</p>

<p style="text-align: center;">UDA 1</p>	<p>TITOLO</p> <p>L'adolescence et la préadolescence</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Connaître et comprendre les différentes étapes de l'adolescence à travers les phases suivantes:</p> <ul style="list-style-type: none"> - De l'enfance à adolescence : un passage délicat, les transformations physiques, physiologiques, psychologiques et relationnelles - Une sexualité consciente : les principales maladies sexuellement transmissibles - Les thématiques délicates : prévention et contraception - Les troubles du comportement alimentaire: l' anorexie mentale et la boulimie. 	<p>PRODOTTO</p> <p>Compito di realtà individuale o di gruppo</p> <p>(prodotto multimediale, debate, studio di caso, analisi di un testo, articolo di giornale, analisi statistica, prodotto creativo laboratoriale, simulazione di situazione, costruzione di schemi, mappe e cartelloni, creazione di siti o pagine social, prodotto ludico, campagna pubblicitaria...)</p>	<p>VALUTAZIONE</p> <p>Compito di realtà per l'uda, valutazione formativa e sommativa in itinere per i contenuti disciplinari.</p>
---	--	--	---	--

<p>UDA 2 Les conduites à risque</p> <p>PCTO</p>	<p>TITOLO Les conduites à risque</p>	<p>L'abus d'alcool :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les causes déterminantes et favorisantes - Les effets de la consommation d'alcool sur l'organisme - Les risques liés à l'alcool sur la route <p>La dépendance de la drogue :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Les principales drogues en commerce - Le tabac chez les jeunes - Les effets des composants de la fumée de cigarette <p>La maladie du jeu : la ludopathie</p> <ul style="list-style-type: none"> - Produire des textes oraux et écrits simples pour rapporter des faits, décrire des situations et exprimer des opinions Utiliser des stratégies simples et courantes <p>Interagir dans des domaines et contextes professionnels.</p>		
<p>UDA 2</p>	<p>TITOLO L'handicap</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Connaître et comprendre les principaux handicaps.</p> <p>Faire le points sur les différentes modalités de scolarisation.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Connaître les méthodes d'intégration de l'enfant porteur de handicap dans les structures publiques ou privées. - Apprendre à remplir le projet personnalisé de scolarisation - L'autisme et la syndrome de Down <p>Produire des textes oraux et écrits simples</p>		

		<p>pour rapporter des faits, décrire des situations et exprimer des opinions</p> <ul style="list-style-type: none"> - Utiliser des stratégies simples et courantes - Interagir dans des domaines et contextes professionnels 		
UDA 3	<p>TITOLO Grammatica</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Reconnaître et savoir utiliser le gérondif, le participe présent et l'adjectif verbal</p> <p>Savoir utiliser le subjonctif présent et passé.</p> <p>Utiliser correctement les modes et les temps verbaux</p>		
UDA 4 (Educazione civica)	<p>TITOLO Le monde du travail</p>	<p>SAPERI ESSENZIALI</p> <p>Un travail dans le secteur socio-médical:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Des métiers qui ne connaissent pas le chômage - Travailler auprès d'enfants et d'adolescents - Travailler auprès de personnes âgées ou dépendantes <p>- Chercher un emploi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La recherche d'emploi - Le contrat de travail - Rédiger un curriculum vitae - Passer un entretien d'embauche <p>Le Organizzazioni Internazionali: " Médecins sans frontières"</p>		

Evidenze *Indicare cosa si intende osservare e valutare*

Comprendere le idee fondamentali di testi, anche nel proprio settore di specializzazione. Interagire in situazioni orali con parlanti nativi.
Produrre testi (nella lingua straniera).

Rubrica Valutativa Competenze

Livello Iniziale	Livello Base	Livello Intermedio	Livello Avanzato
<p>-Comprende molto parzialmente il significato globale del messaggio interesse personale, quotidiano, sociale o professionale.</p> <p>-Presta attenzione solo a messaggi formulati con un linguaggio semplice, comprendendo molto parzialmente le informazioni richieste e confondendo il significato di termini di uso corrente. -Comprende le informazioni principali di un testo ma non sempre riesce ad individuare lo scopo e le informazioni dettagliate.</p> <p>-Comunica oralmente in modo non sempre chiaro adeguando solo parzialmente il messaggio rispetto al contenuto, al contesto, allo scopo ed al destinatario.</p> <p>-Dimostra difficoltà di espressione orale a causa di lacune morfosintattiche di base, di uso inadeguato del lessico, di errata scelta del registro linguistico.</p> <p>- Comunica oralmente in modo semplice e non sempre corretto.</p> <p>-Fatica ad elaborare semplici testi applicando, in modo spesso errato, le regole di base di grammatica e sintassi e usando un lessico limitato.</p> <p>-Elabora semplici testi applicando le strutture di base ma con errori di lessico.</p>	<p>-Comprende il tipo di testo ed il contesto comunicativo: registro, scopo e destinatario individuando solo alcune delle informazioni principali.</p> <p>-Comprende sommariamente il messaggio ed il contesto comunicativo.</p> <p>-Comprende il significato globale del testo individuando alcune informazioni specifiche.</p> <p>-Interagisce nei contesti comunicativi usando strutture morfosintattiche essenziali ed il lessico necessario alla comunicazione.</p> <p>-Si esprime in forma semplice ma sufficientemente efficace, pur con alcuni errori che non pregiudicano la comunicazione.</p> <p>-Elabora testi nel complesso accettabili nella forma e nello sviluppo dei contenuti, applicando le principali regole morfosintattiche di base, al netto di alcuni errori, ed utilizzando un lessico semplice ma adeguato alla situazione comunicativa</p>	<p>-Riconosce e comprende tutte le informazioni esplicite richieste ed alcune implicite.</p> <p>-Comprende il tipo di testo ed il contesto comunicativo: registro, scopo e destinatario</p> <p>-Comprende il significato globale del testo individuando anche le informazioni specifiche.</p> <p>-Interagisce nei contesti comunicativi usando strutture morfosintattiche adeguate ed il lessico adatto alla comunicazione</p> <p>- Si esprime in forma semplice ma abbastanza efficace, pur con alcuni errori che non pregiudicano la comunicazione.</p> <p>-Elabora testi accettabili nella forma e nello sviluppo dei contenuti, applicando le regole morfosintattiche di base ed utilizzando un lessico adeguato alla situazione comunicativa</p>	<p>-Comprende tutte le informazioni inferendo il significato di elementi non noti e sa utilizzare strategie di ascolto efficaci.</p> <p>-Comprende tutte le informazioni esplicite ed implicite ed inferisce il significato di lessemi non noti; sa utilizzare strategie di lettura diversificate ed efficaci.</p> <p>-Nella comunicazione orale sceglie in modo consapevole e autonomo il registro linguistico e la tipologia testuale più adatta. Interagisce in modo autonomo ed efficace in situazioni diverse, offrendo spunti di originalità e usando strutture morfosintattiche articolate e lessico ricco e pertinente.</p> <p>-Elabora testi coesi e coerenti con sicurezza ed autonomia espressiva, correttezza formale, ricchezza lessicale e spunti di originalità cogliendone differenze e analogie.</p>

Rubrica Valutativa Conoscenze disciplinari

Si rimanda alle griglie presenti nel PTOF.